H. H. MU CHINESE LIBRARY

重刻黃文節山谷先生文集卷第十　正集

宋太史分寧黃庭堅魯直著
明後學莆中方　沆子及校
里人周希令子儀編

七言絶句

次韻王稚川客舍二首

五湖歸夢常苦短一寸客愁無柰多慈母每占烏鵲喜閨人應賦扊扅歌

其二

身如病鶴翅翎短心似亂絲頭緒多此曲朱門歌不得湖南湖北竹枝歌

同元明過洪福寺戲題

洪福僧園拂紺紗舊題塵壁似昏鴉春殘已是風和雨更看游人撼落花

戲答晁適道乞消梅二首

青荄徑裏香未乾黃鳥陰中實已圓烝豆作烏鹽作白屬閩冊杏薦牙盤

其二

北客未嘗眉自顰南人誇說齒生津磨錢和蜜誰能許去蔕供鹽亦可人

題净因壁二首

䐜倚團蒲挂鉢囊半窓踈箔度微涼蕉心不展待時雨葵葉為誰傾夕陽挂鉢囊一作晝夢長

其二

門外黃塵不見山此中草木亦常閑履聲如度薄冰
過僮粥華鯨吼夜闌

以梅餽晁深道戲贈二首

帶葉連枝摘未殘依俙茶塢竹籬間相如病渴應須
此莫與文君蹙遠山

其二

渴夢吞江起解顏詩成有味齒牙間前身鄴下劉公
幹今日江南庾子山

戲詠猩猩毛筆

桄榔葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中政以多知巧言

語失身來作管城公

客有和予前篇為猩猩解嘲者復戲作詠

明窻脱帽見蒙茸醉著青鞋在眼中束縛歸來儻無辱逢時猶作黑頭公

六月十七日晝寢

紅塵席帽烏鞾裏想見滄洲白鳥雙馬齧枯萁諠午枕夢成風雨浪翻江

北窻

生物趨功日夜流園林才夏麥先秋緑陰黃鳥北窻簟付與來禽安石榴

題伯時天育驃騎圖二首

玉花照夜今無種櫪上追風亦不傳想見真龍如此筆蒺藜沙晚草迷川

其二

明窻槃礴萬物表寫出人間真乘黃邂逅今身猶姓李可非前世江都王

子瞻寺壁作小山枯木

海内文章非畫師能回筆法作枯枝豫章從小有梁棟也似鄭公雙鬢絲

題惠崇畫扇

惠崇筆下開江面萬里晴波向落暉梅影橫斜人不見鴛鴦相對浴紅衣

題郭熙山水扇

郭熙雖老眼猶明便面江山取意成一段風煙且千里解如明月逐人行

題劉将軍鴈

将軍一矢萬人看雪灑晴空碎羽翰乞與失群沙宿鴈筆間千頃暮江寒

宿紀遊李公洞而夜雨連明戲作一首

蓬窓高枕雨如繩恰似糟牀壓酒聲今日李公不能飲吾儕聞健且頻傾

馬上口號呈建始李令知命

驛亭新似眼般明箐路開如掌樣平誰與長官歌美
政風搖松竹是懽聲

題蘇若蘭回文錦詩圖

千詩織就回文錦如此陽臺莫雨何亦有英靈蘇蕙
手只無悔過竇連波

宋楙宗寄夔州五十詩一首

碑同峴首千年石詩到夔州十絕歌佗日巴人懷叔
子時時解著手摩挲

戲荅史應之二首

老萊有婦懷高義不厭夫家苜蓿盤牧得千金不龜
藥短裙漂絖草江寒

其二

氈有輕塵釜有魚漢庭日日召嚴徐不嫌蔡藿來同
飯更展芭蕉看學書

次韻荅馬中玉三首

雨入紗窗風簌船菊花過後早梅前錦江春色薰人
醉也到壺中小隱天

其二

卷沙成浪北風顛銜尾千艘不敢前匝岸水居皆有
酒行人得意買江天

其三

仁氣已蒸全楚盡同雲欲合莫江前爭春梅柳無三

月對雪樽疊屬二天

次韻中玉早梅一首

梅葉爭先公不嗔知公家有似梅人何時各得自由去相逐（一作趁）楊州作好春

次韻中玉水仙花二首

借水開花自一奇水沉為骨玉為肌暗香已壓酴醿倒只比寒梅無好枝

其二

淤泥解作白蓮藕糞壤能開黃玉花可惜國香天不管隨緣流落小民家（時聞民間一事如此）

劉邦直送早梅水仙花二首

欵船緒纜北風嗔霜落千林憔悴人欲問江南近消
息喜君貽我一枝春

其二

探請東皇第一機水邊風日笑橫枝鴛鴦浮弄嬋娟
影白鷺窺魚凝不知

戲呈聞善二兄

飽懸籬落鴟窺井草上皆除雪衮風想得尊前歌醉
帽渾家兒女笑山公

戲荅荊州王充道烹茶二首

茗椀難加酒椀醇暫時扶起藉糟人何須忍垢不濯
足苦學梁州陰子春

其二

龍焙東風魚眼湯箇中即是白雲鄉更煎雙井蒼鷹
爪始耐落花春日長

王楊康國

君家秋實羅浮種已作纍纍半拂牆莫遣兒童酸打
盡要看霜後十分黃

謝孟修四弟送石屏

石似滄江落日月鷓鴣烏鵲滿汀小兒骨相能文
字乞與斑斑作硯屏

雨中登岳陽樓望君山二首

投荒萬死鬢毛斑生入瞿塘灩澦關未到江南先一

笑岳陽樓上對君山

其二

滿川風雨獨憑欄綰結湘娥十二鬟可惜不當湖水
面銀山堆裏看青山

戲效禪月作遠公詠

遠法師居廬山下持律精苦過中不受蜜湯而作
詩換酒飲陶彭澤送客無貴賤不過虎溪而與陸
道士行過虎溪數百步大笑而别故禪月作詩云
愛陶長官醉兀兀送陸道士行遲遲買酒過溪皆
破戒斯何人斯師如斯故效之

邀陶淵明把酒椀送陸脩靜過虎溪胷次九流清似

鏡人間萬事醉如泥

題徐氏書院德占美魚學故基

學書但學溪老鵝讀書可觀樵夫歌紫髯將軍不復見空餘巖桂綠婆娑老一作僚姥歌一作柯

贈石敏若

才似謫仙唯欠酒情如宋玉更逢秋相看領會一談勝注目長江天際流

題君子泉

雲夢澤南君子泉水無名字託人賢兩蘇翰墨相為重未刻它山世已傳

鄂州南樓書事二首

四顧山光接水光凭闌十里芰荷香清風明月無人
管併作南楼一味凉

其二

武昌參佐幕中畫我亦來追六月凉老子平生殊不
淺諸君少住對胡牀

南楼畫閣觀方公悅一小詩戲次韻

重山複水繞深秋不見高賢獨倚楼手拂壁間留恨
句凌波微步有人愁

寄賀方回

少游醉卧古藤下誰與愁眉唱一盃解作江南斷腸
句只今唯有賀方回

戲荅王子予送淩風菊二首

病來孫負鷓鴣杓禪板蒲團入眼中浪説閑居愛重九黃花應笑白頭翁

其二

王郎頗病金瓢酒不耐寒花晚更芳瘦盡腰圍怯風景故來歸我一枝香

謝王子予送橄欖

方懷味諫軒中果忽見金盤橄欖來想共餘甘有瓜葛苦中真味晚方迴戎州蔡次律家軒外有餘甘余名之曰味諫

次韻文潛立春日三絕句

渺然今日望歐梅已發黃州首更囬試問淮南風月

主新年桃李為誰開

其二

誰憐舊日青錢選不立春風玉筍班傳得黃州新句
法老夫端欲把降幡

其三

江山也似隨春動花柳真成觸眼新清濁盡須歸甕
蟻吉凶更莫問波臣

求范子默染鵶青紙一首

學似貧家老破除古今迷忘失三餘極知鵠白非新
得漫染鵶青襲舊書老一作兄

題小景扇

草色青青柳色黄桃花露落杏花香春風不解吹愁却春日偏能惹恨長

甯子與追和予岳陽樓詩復次韻一首

去年新霽獨憑闌山似欒姬擁髻鬟箇裏宛然多事在世間遥望但雲山

和甯子與白鹿寺

谷郎巖開見佛燈雲遮霧掩碧層層青山得意看流水白鹿歸來失舊僧

題花光畫山水

花光寺下對雲沙欸把輕舟小釣車更看道人烟雨筆亂峯深處是吾家

題高節亭邊山礬花一首

江湖南野中有一種小白花本高數尺春開極香野人謂之鄭花王荊公嘗欲作詩而陋其名予請名曰山礬野人採鄭花葉以染黄不借礬而成色故名山礬海岸孤絶處補陀山譯者以謂小白花予疑卽此花爾不然何以觀音老人端坐不去耶

世竹場花山谷寫爲鄭

高節亭邊竹已空山礬獨自倚春風二三名士開顔笑把斷花光水不通

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣一首

眞人夢出大槐宮萬里蒼梧一洗空終日憂兄行不

得鷓鴣當是鼻亭公

寄黄龍清老三首

萬山不隔中秋月一鴈能傳寄遠書深密伽陀枯戰筆真成相見問何如

其二

風前橄欖星宿落日下枕榔羽扇開照默堂中有相憶清秋忽遣化人來

其三

騎驢覓驢但可笑非馬喻馬亦成癡一天月色爲誰好二老風流只自知

重刻黃文節山谷先生文集卷第十

重刻黃文節山谷先生文集卷第十一　正集

宋太史分寧黃庭堅魯直著
明後學蕭中方　沆子及校
里人周希令子儀編

辭

宴桃源　一名如夢令

書趙伯充家小姬領巾

天氣把人僝僽落絮遊絲時候茶飯可曾炊（一本云去歲迷藏花搦恰恰如今時候心緒幾曾歡）羸得鏡中銷瘦生受生受更被養娘催綉

長相思

秋景

蘋蒲溪柳遶堤相送行人溪水西回時隴月低烟
霏霏風凄凄重倚朱門聽馬嘶寒鴉相對飛

點絳唇

重九日寄懷嗣弟時再涪陵用東坡余杭九
日點絳唇舊韻二首

濁酒黃花畫簾十日無秋燕夢中相見似作枯禪觀
鏡裏朱顏又減心情半江山遠登高人健寄語東
飛鴻

其二

幾日無書舉頭欲問西來燕世情夢幻復作如斯觀
自歎人生分合常相半戎雖遠念中相見不託魚

和鴈

又

羅帶雙垂妙香長恁攜纖手半𢬵紅豆各自相思瘦
聞道伊家終日眉兒皺不能勾淚珠輕溜裛損揉
藍袖

浣溪沙

飛鸝臺前暈翠蛾千金新買帝青螺最難如意為情
多　幾處淚痕留醉袖一春愁思近橫波遠山低盡
不成歌

又

一葉扁舟捲畫簾老妻學飲伴清談人傳詩句滿江

南林下猿垂窺滌硯巖前鹿臥看收机杜鵑聲[illegible]水如環

擬張志和漁父詞

新婦磯頭眉黛愁女兒浦口眼波秋驚魚錯認月沈鈎　青箬笠前無限事綠蓑衣底一時休斜風細雨轉船頭

雪花飛

携手青雲路穩天聲迤邐傳呼袍笏恩章乍賜春滿皇都　何處難忘酒瓊花照玉壺歸嫋絲梢競醉雪舞郊衢

菩薩蠻

王荆公新築草堂於半山引入功德水作小港其上壘石作橋為集句云數間茅屋閑臨水窄衫短帽垂楊裏花是去年紅吹開一夜風梢梢新月偃午醉醒来晚何物最関情黄鸝三两聲戯効荆公作

半烟半雨溪橋畔漁翁醉着無人喚疎懶意何長春風花草香　江山如有待此意陶潛解問我去何之君行到自知

淹泊平山堂寒食節固陵録事叅軍表弟周元固惠酒為作此

細腰宮外清明雨雲陽臺上煙如縷雲雨暗巫山流

人殊未還　阿誰知此意解遣雙壺至不是白頭新
周郎舊可人

閨情

輕風褭斷沉煙炷霏微晝日寒塘雨殘綉沒心情鳥
啼花外聲　離愁難自製年少乖盟誓寂寞掩朱門
羅衣空淚痕

減字木蘭花

登巫山縣樓作

襄王夢裏草綠煙深何處是宋玉臺頭暮雨朝雲幾
許愁　飛花漫漫不管羇人腸欲斷春水茫茫要渡
南陵更斷腸

距施州二十里張仲謀遣騎相迎因送所和樂府來且約近郊相見復用前韻先往

史君那裏千騎塵中依約是拂我眉頭無處重尋庾信愁　山雲瀰漫夾道旌旗聯復斷萬事茫茫分付滄波與爛腸

巫山縣追懷老杜作

巫山古縣老杜淹留情始見撥悶題詩千古神交世不知　雲陽臺下更值清明風雨夜知道愁辛果是當時作賦人

次韻趙文儀

詩翁才刃曾陷文場貔虎陣誰敢當哉況是焚舟決

勝來　三巴春杪客館夢回風雨曉胷次崢嶸欲共濤頭赤中平

其二

蒼崖萬仞下有奔雷千百陣自古危哉誰遣西園渭麽来　猿啼雲杪破夢一聲巫峽曉若喚愁生不是西園作麽平

又

餘寒爭令雪共臈梅相照映昨夜東風已出耕牛勸歲功　陰陰冪冪近覺去天無幾尺休恨春遲桃李稍頭次第知

又

終宵忘寐好事如何猶尚未子細沈吟珠淚盈盈濕袖禁　與君别也願在郎心莫暫捨記取盟言聞作回程却再圓

丙子仲秋奉陪黔陽曹使君伯達翫月作減字木蘭花兼簡施州張使君仲謀

中秋多雨常是罇壘狼籍去今夜雲開須道姮娥得得來　不知雲外還有清光同此會笛在層樓聲徹摩圍頂上頭

其二

中秋無雨醉送月啣西嶺去笑口須開幾度中秋見月來　前年江水兒女傳盃兄弟會此夜登樓小謝

清吟慰白頭

其三

濃陰驟雨巫峽有情來又去今夜天開不與姮娥作伴來　清光無外白髮老人心自會何處歌樓貪看冰輪不轉頭

丙子仲秋黔守席上客有舉岑嘉州中秋詩曰今夜鄜州月閨中只獨看遙憐小兒女未解憶長安因戲作

舉頭無語家在月明生處住擬上摩圍最上峯頭試望之　偏憐終秀苦淡同甚誰更有想見牽衣月到愁邊總未知

戲答

月中笑語萬里同依光景住天水相圍相見無因夢見之　諸兒娟秀儒學傳家渠自有自作秋衣漸老先寒人未知

用前韻示知命弟

常年夜雨頭白相依無去住兒女成圍歡笑罇前月照之　阿連高秀千萬里來忠孝有豈謂無衣歲晚先寒要弟知

訴衷情

小桃灼灼柳鬖鬖春色滿江南雨晴風暖烟淡天氣正醺酣　山潑黛水挼藍翠相攙歌樓酒旆故故招

入權典青衫

在戎州登臨勝景未嘗不歌漁父家風以謝江山門生請問先生家風如何為擬金華道人作此章

一波纔動萬波隨蓑笠一鉤絲金鱗政在深處千尺也須垂　呑又吐信還疑上鉤遲水寒江淨滿目青山載月明歸

又

旋揎玉指着紅靴宛宛鬭彎誆天然自有殊態愁黛不須多　分遠岫壓橫波妙難過自欹枕處獨倚欄時不奈顰何

畫眉、

珠簾綉幕卷輕霜呵手試梅粧都緣自有離恨故畫作遠山長　思往事惜流光恨難忘未歌先欲笑還顰最斷人腸

採桑子

送彭道微使君移知永康軍

荔枝灘上留千騎乘李陰繁宴寢香殘畫戟森森鎮八蠻　永康又得風流守管領江山少訟多閑烟靄樓臺舞翠鬟

其二

虛堂畬候參同火梨棗枝繁深鎖三關不要樊姬與

小蠻　遙知風雨更闌夜猶夢巫山濃麗清閑曉鏡
新梳十二鬟

其三

投荒萬里無歸路雪點鬢繁度鬼門關已揀兒童作
楚蠻　黃雲苦竹啼歸去繞荔枝山蓬戶身閑歌板
誰家教小鬟

其四

馬湖來彝釵初賜笳鼓聲繁賢將閑閑威疎西山八
詔蠻　南溪地遂名賢重深鎖郡山蕪喜公閑一斛
明珠兩小鬟

戲贈黃中行

宗盟有妓能歌舞宜醉罇罍待約新醅車上危坡盡
要推　西鄰三弄爭秋月邀勒春回箇裏聲催鐵樹
枝頭花也開

又

夜來酒醒清無夢愁倚闌干露滴輕寒雨行芙蓉淚
不乾　佳人別後音塵悄銷瘦難拚明月無端已過
江樓十二間

又

櫻桃着子如紅豆不管春歸閨道開時峯惹香鬚蝶
惹衣　樓臺灯火明珠翠酒戀歌迷醉玉東西少箇
人人煖被携

又

城南城北看桃李依倚年華楊柳藏鴉又是無言颭
落花　春風一面長含笑偷顧羞遮分付誰家把酒
花前試問他

卜算子

要見不得見要近不得近試問得君多少憐管不解
多於恨　禁止不得淚忍管不得悶天上人間有底
愁向箇裏都諳盡

好事近

湯詞

歌罷酒闌時瀟洒座中風色主禮到君須盡奈賓朋

南北　暫時分散揔尋常難堪久離拆不似建溪春草解留連佳容

太平州小妓楊姝彈琴送酒

一手醒心絃情在兩山斜疊彈到古人愁處有真珠承睫　使君来去本無心休淚界紅頰自恨老来憎酒負十分金葉

又

不見片時霎䰟夢鎮相隨着因甚近新無據誤竊香深約　思量模樣忔憎兒惡又怎生惡終待共伊相見與佯佯奚落

好女兒

張寛夫園賞梅

小院一枝梅衝破曉寒開偶到張園遊戲沾袖帶香回玉酒覆銀盃盡醉去猶待重来東隣何事驚吹怨笛雪片成堆

又

春去幾時還問桃李無言燕子歸棲風勁粲雪亂西園唯有月嬋娟似人人難近如天願教清影常相見更乞取團圓

又

粉淚一行行啼破曉来粧懶繫酥胷羅帶羞見繡鴛鴦擬待不思量怎奈向目下恓惶假饒来後教人

見了卻去何妨

謁金門

示知命弟

山又水行盡吳頭楚尾兄弟燈前家萬里相看如夢寐君似成蹊桃李入我草堂松桂莫厭歲寒無氣味除生吾已矣

清平樂

黄花當户已覺秋容暮雲夢南州逢笑語心在歌邊舞處　使君一笑眉開新晴照酒罇来且樂罇前見在休思走馬章臺

又

休誰小户看郎風光暮更糝菊英浮盌醑親賢宅酒名報荅風光有處　幾回笑口能開少年不肯重來借問牛山繫馬今爲誰姓池臺

又

聳鬟娟好白髮黃花帽醉任傍觀嘲潦倒扶老偏宜年小　舞回臉玉胷酥纏頭一斛明珠日日梁州薄媚年年金菊茱萸

示知命

乍晴秋好黃菊欹烏帽不見清淡人絶倒更憶添丁小小　蜀娘謾點花酥酒槽空滴真珠兄弟四人住他年同插茱萸

送春

春歸何處寂寞無行路若有人知春去處喚取歸来同住　春無蹤跡誰知除非問取黃鸝百囀無人能解因風吹過薔薇

又

冰堂酒好只恨銀盃小新作金荷工獻巧圖要連臺拗倒（唐龍朔中子母相云連臺拗倒谷謂盃盤為子母又盤為臺）採運一曲清歌急檀催卷金荷醉裏香飄睡鴨更驚羅襪凌波

更漏子

詠餘甘湯

菴摩勒西土果霜後明珠顆顆憑玉兎搗香塵稱爲

席上珎　號餘甘無奈苦臨上馬時分付管囬味却
思量忠言君但嘗

又

體妖嬈鬟婀娜玉甲銀箏照座危柱促曲聲殘王孫
帶笑看　休休休莫莫莫愁撥簡絲中索了了了玄
玄玄山僧無盌禪

阮郎歸

曾旉文旣聘陳湘歌舞便出其類學書亦進
未求小楷作阮郎歸詞付之也

盈盈嬌女似羅敷湘江明月珠起来綰髻又重梳弄
粧仍學書　歌調態舞工夫湖南都不如它年未厭

白髭鬚同舟歸五湖

　効福唐獨木橋体作茶詞

烹茶留客駐彫鞍有人愁遠山別郎容易見郎難月斜窻外山　歸去後憶前懽畫屏金博山一盃春露莫留殘與郎扶玉山

　茶詞

歌停檀板舞停鸞高陽飲興闌獸煙噴盡玉壺乾香分小鳳團　雪浪淺露花圓捧甌春笋寒絳紗籠下躍金鞍歸時人倚欄

　茶詞

摘山初製小龍團色和香味全　碾聲初斷夜將闌烹

時鶴避煙　消滯思解塵煩金甌雪浪翻只愁啜罷水流天餘清攪夜眠

茶詞

黔中桃李可尋芳摘茶人自忙月團犀胯鬬圓方研膏入焙香　青箬裹絳紗囊品高聞外江酒闌傳盌舞紅裳都濡春味長都濡地名

又

退紅衫子亂蜂兒衣寬只爲伊爲伊去得忒多時教人直是疑　長睡晚理粧遲愁多懶畫眉夜來笑得有歸期燈花則甚知

又

貧家春到也騷騷瓊漿注小槽老夫不出長蓬蒿隣墻開碧桃　木芍藥品題高一枝煩剪刀傳盃猶似少年豪醉紅侵雪毛

畫堂春

東風吹柳日初長雨餘芳草斜陽杏花零亂燕泥香睡損紅粧　寶篆煙銷龍鳳畫屏雲鎖瀟湘夜寒微透薄羅裳無限思量

又

東堂西畔有池塘史君棐几明窗日西人吏散東廊蒲薦送輕涼　翠莞細通巖溜小峯重疊山光近池催置琵琶床衣帶水風香

又

摩圍小隱枕鑾江蛛絲閑鎖晴窻水風山影上修廊不到晚来凉　相伴蝶穿花徑獨飛鷗舞溪光不因送客下繩床添火炷爐香

浪淘沙

荔枝

憶昔謫巴蠻荔子親攀冰肌照映柘枝冠日擘輕紅三百顆一味甘寒　重入鬼門關也似人間一雙和葉插雲鬟頼得清湘燕玉面同倚欄干

賀聖朝

脱霜披茜初登第名高得意櫻桃榮宴玉墀遊領群

仙行綴　佳人何事輕相戲道得之何濟君家聲譽

古無雙且均平居二

西江月

老夫既戒酒不飲遇宴集獨醒其傍坐客欲

得小詞援筆爲賦

斷送一生唯有破除萬事無過遠山微影醮橫波不

飲傍人笑我　花病等閑瘦弱春来没箇遮闌盃行

到手莫留殘不道月斜人散

茶詞

龍焙頭綱春早谷簾第一泉香己醺浮蟻嫩鵞黃想

見翻匙雪浪　兎褐金絲寶盌松風蟹眼新湯無因

更發次公狂耳露來從仙掌

崇寧甲申遇惠洪上人扵湘中洪作長短句見贈云大廈吞風吐月小舟坐水眠空霧窻春色翠如蔥睡起雲濤正擁往事回頭笑處此生彈指聲中玉箋佳句敏驚鴻聞道衡陽價重次韻酬之時余方謫宜陽而洪歸分寧龍安

月側金盆墮水鴈回醉墨書空君詩秀色雨園蔥想見衲衣寒擁　蟻穴夢魂人世楊花蹤跡風中莫將社燕等秋鴻處處春山翠重

又

前夢已隨流水淚巾猶裹香泉相如依舊是瀟仙人
在瑤臺閬苑　花霧縈風縹緲歌珠滴水清圓娥眉
新作十分妍去馬歸來便面

又

宋玉短牆東畔桃源落日西斜濃粧下着繡簾遮鼓
笛相催清夜　轉眄驚翻長袖低佪細踏紅靴舞餘
猶顫滿頭花嬌學男兒拜謝

桃源憶故人

碧天露洗春容淨淡月曉收殘暈花上密烟飄盡花
底鶯聲嫩　雲歸楚峽厭厭困雨點遥山新恨和淚
暗彈紅粉生怕人來問

一落索

誰道秋來煙景素任遊人不顧一番時態一番新到得意皆歡慕　紫萸黃菊繁華處對風庭月露愁來即便去尋芳更作甚悲秋賦

南歌子

槐綠低窗暗榴紅照眼明玉人邀我少留行無奈一帆烟雨畫船輕　柳葉隨歌皺梨花與淚傾別時不似見時情今夜月明江上酒初醒

又

詩有淵明語歌無子夜聲論文思見老彌明坐想羅浮山下羽衣輕　何處黔中郡遙知隔晚晴雨餘風

急斷虹橫應夢池塘春草若爲情

東坡過楚州見淨慈法師作南歌子用其韻

贈郭詩翁二首

郭大增名我劉翁復是誰八壓能作和羅椎特地干戈相待使人疑　秋浦橫波眼春窗遠岫眉補陀巖畔夕陽遲何似金沙灘頭放憨時

其二

萬里滄江月清波說向誰頂門須更下金椎只恐風驚草動又生疑　金鴈斜粧頰青螺淺畫眉庖丁有底下刀遲真要人牛無際是休時

望江東

江水西頭隔煙樹望不見江東路思量只有夢來去更不怕江闌住　燈前寫了書無數算沒箇人傳與真饒尋得鴈分付又還是秋將暮

鼓笛令

戲詠打揭

酒闌命友閑爲戲打揭兒非常愜意各自輸贏只賭是賞罰采分明須記　小五出來無事却跋翻和九底若要十一花下死管十三不如十二

又

寶犀未解心先透惱殺人遠山微皺意淡言疎情冣厚往教作著行官柳　小雨勒花時候抱琵琶爲誰

清瘦翡翠金籠思㳂偶忍捹與山鷄偎傍

又

見來兩箇寧寧地眼廝打過如拳踢恰得嘗些香甜底苦殺人遭誰調戲　臘月望州坡上地凍着你影䠷村鬼你但斛些一處睡燒沙糖管好滋味

又

見來便覺情於我廝守着新來好過人道他家有婆婆與一口管教㕓磨　副靖傳語木大皷兒裏且打一和更有些兒得處囉燒沙糖香藥添和

鷓鴣天

表弟季如篪云玄真子漁父詞以鷓鴣天歌

之極入律但少數句耳因以玄真子遺事足之憲宗時畫玄真子像訪之江湖不可得因令集其歌詩上之玄真之兄松齡懼玄真放浪而不返也和答其漁父云樂在風波釣是閑草堂松桂已勝攀太湖水洞庭山狂風浪起且須還此余續成之意也

西塞山邊白鷺飛桃花流水鱖魚肥朝廷尚覓玄真子何處如今更有詩 青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸人間底事風波險一日風波十二時

重九日集句

塞鴈初來秋影寒霜林風過葉聲乾龍山落帽千

子我對西風猶整冠　蘭委佩菊堪飡人情時事半
悲歡但將酩酊酬佳節更把茱萸子細看

坐中有眉山隱客史應之和前韻即席答之

黃菊枝頭破曉寒人生莫放酒盃乾風前橫笛斜吹
雨醉裏簪花倒著冠　身健在且加飡舞裙歌板盡
情懽黃花白髮相牽挽付與傍人冷眼看

明日獨酌自嘲呈史應之

萬事令人心骨寒故人墳上土新乾淫坊酒肆閑居
士李下何妨也整冠　金作鼎玉爲飡老來亦失少
時懽茱萸菊蕋年年事十日還將九日看
紫菊黃花風露寒平沙戲馬雨聲乾且看欲盡花經

眼休說彈冠與整冠　甘酒病癡朝飡何人得似醉中懽十年一覺揚州夢爲報時人洗眼看

節去蜂愁蝶不知曉庭環繞折殘枝自然今日人心別未必秋香一夜衰　無閑事即芳期菊花須插滿頭歸宜將酩酊酬佳節不用登臨送落暉

聞說君家有翠蛾施朱施粉總嫌多背人語處藏珠履覷得羞時整玉梭　拖遠袖壓橫波何時傳酒更傳歌爲君寫就黃庭了不要山陰道士鵞

吉祥長老設長松湯爲作有僧病痂癩嘗死金剛窟有人見者教服長松湯遂復爲完人

湯泛冰甆一坐春長松林下得靈根吉祥老子親拈出箇箇教成百歲人　燈熘熘酒醺醺壑源曾未破醒魂與君更把長生盌畧爲清歌駐白雲

留春令

江南一鴈橫秋水嘆咫尺斷行千里回紋機上字縱橫欲寄遠憑誰是　謝客池塘春都未微微動短墻桃李半陰才暝却清寒是瘦損人天氣

木蘭花令

當塗解印後一日郡中置酒呈郭功甫

凌歊臺上青青麥姑熟堂前餘翰墨暫分一印管江山稍爲諸公分皂白　江山依舊雲空碧昨日主人

今日客誰分賓主強惺惺問取磯頭新婦石

又竄易前詞

翰林本是神仙謫落帽風流傾座席坐中還有賞音人能岸烏沙傾大白　江山依舊雲橫碧昨日主人今日客誰分賓主強惺惺問取磯頭新婦石

次前韻再呈功甫

青壺乃似壺中謫萬象光輝森宴席紅塵鬧處便休休不是箇中無皂白　歌傾舞倦朱成碧春草池塘凌客共君商畧老生涯歸種玉田秧白石（客上脫一字疑作坐）

庚元鎮四十兄庭堅四十年翰林故人庭堅假守當塗元鎮窮不入州縣席上作樂府

長句勸酒

庚郎二九常安樂使有萬錢無處著徐熈小鴨水邊花明月清風都占卻　朱顏老盡心如昨萬事休休休草莫罇前見在不饒人歐舜梅歌君更酌歐梅當時二妓

用前韻贈郭功甫

少年得意從軍樂晚歲天教閑處著功名富貴久寒灰翰墨文章新諱卻　是非不用分今昨雲月孤高公也莫喜歡為地醉為鄉飲客不來但自酌

又

風開氷面魚紋皺暖入芳心犀點透乍看晴日弄桑條憶得章臺人姓柳　心情老大癡成就不復淋浪

沾翠袖早梅獻笑尚窺隣小窻竊香如遺壽

又

東君未試雷霆手洒雪開春春鎖透帝臺應點萬年枝窮巷偏欺三徑栁　峯排群玉森相就中有摩圍爲領袖凝香窓下與誰看一曲琵琶[illegible]壽

又

新年何許春光漏小院閑門風日透酥花入座頗欺梅雪絮因風全是栁　使君落筆春詞就應喚歌檀催舞袖得開眉處且開眉人世可能金石壽

又

黃金捍撥春風手簫幕重重音韻透梅花[illegible]

田似有黃鸝鳴翠柳　曉粧未愜梅添就玉笋捧盃
離細袖會拚千日笑鐏前它日相思空損壽

又

黔中士女遊晴晝花信輕寒羅綺透爭尋穿石道宜
男更買江魚雙貫柳　竹枝歌好移船就依倚風光
垂翠袖滿傾盧酒指摩圍相守與郎如許壽

又

可憐翡翠隨鷄走學綰雙鬟年紀小見來行待惡憐
伊心惟嬌癡空解笑　紅蕖照映霜林長楊柳舞腰
風嫋嫋餐餘枕膩儘相容只是老人難再少

鵲橋仙

次東坡七夕韻

八年不見清都絳闕望銀漢溶溶漾漾（銀一作河）年年牛女恨風波筭此事人間天上　野麇豐草江鷗遠水老大唯便踈放百錢端往問君平早晚具歸田小舫

席上賦七夕詞

朱樓彩舫浮瓜沉李報荅風光有幾一年罇酒暫時同別淚作人間曉雨鴛鴦機綜能令儂巧也待乗槎仙去若逢海上白頭翁共一訪癡牛騃女

重刻黄文節山谷先生文集卷第十一終

重刻黃文節山谷先生文集卷第十二　正集

宋太史分寧黃庭堅魯直著
明後學莆中方　流子及校
里人周希令子儀編

辭

虞美人

至當塗呈郭功甫

平生本愛江湖住鷗鷺無人處江南江北水雲連莫笑醯雞歌舞甕中天　當塗艤棹蒹葭外賴有賓朋在此身無路入修門慚愧詩翁清些與招魂

又

波聲拍枕長淮曉隙月窺人小無情江水自東流只

載一船離恨向西州　竹陰花塢曾同醉酒味多於
淚若教金鑒在塵埃醞造一場煩惱送人來

宜州見梅作

天涯也有江南信梅破知春近夜闌風細得香遲不
道曉來開遍向南枝　玉臺弄粉花應妬飄到眉心
住平生箇裏願杯深去國十年老盡少年心

南鄉子

重九日涪陵作示知命弟

落帽晚風回又報黃花一番開扶杖老人心未堪咍
哉謾有才情付與誰芳意正徘徊傳語西風且慢吹
明日餘罇還共倒重來未必秋香一夜衰

今年重九知命已向成都感之復次前韻
招喚欲千回暫得罇前笑口開萬水千山還麽去悠
哉酒面黄花欲醉誰顱影且徘徊立到斜風細雨吹
見我未衰容易去還來不道年年即漸衰

又

未報賈船囬三徑荒鋤菊卧開想得鄰舟野笛罷沾
衣不爲涪翁更爲誰風力嫋萸枝酒面紅鱗慳細吹
莫笑插花和事老摧頽却向人間耐盛衰

又

黄菊滿東籬與客携壺上翠微已是有花兼有酒良
期不用登臨上落暉滿酌不須辭莫待無花空折枝

寂寞酒醒人散後堪悲節去蜂愁蝶不知

重陽日寄懷永康彭道微使君用東坡韻

臥稻雨餘收處處遊人簇遠洲白髮又挨紅袖醉戎州亂摘黃花插滿頭青眼想風流畫出西樓一檻秋却憶去年歡意舞梁州塞鴈西來特地愁

重陽日宣州城樓宴集即席作

諸將說封侯短笛長歌獨倚樓萬事盡隨風雨去休休戲馬臺南金絡頭催酒莫遲留酒味今秋似去秋花向老人頭上笑羞羞白髮簪花不解愁

雨中花

送彭文思使君

政樂中和夷夏宴喜官梅乍傳消息待新年勸計斷送春色桃李成陰甘棠少訟又移旌戟念畫樓朱閣風流高會頓冷談席　西州縱有舞裙歌板誰共茗邀棋敵歸來未得先露誰袖管絃催滴樂事賞心易散良辰美景難得會須醉倒玉山扶起更傾春碧

醉落魄

舊有醉醒醒醉一曲云醉醒醒醉憑君會取些滋味濃斟琥珀香浮蟻一入愁腸便有陽春意須將幕席為天地歌前起舞花前睡從他兀兀陶陶裏猶勝醒醒惹得閑憔悴此曲亦有佳句而多斧鑿痕又語高下

不甚入律或傳是東坡語非也與蝸角虛名觧下癡條之曲相似疑是王仲父作因戲作二篇呈吳元祥黃中行似能厭道二公意中事

陶陶兀兀鐏前是我華胥國爭名爭利休休莫雪月風花不醉怎歸得　邯鄲一枕誰憂樂新詩新事因閑適東山小妓携絲竹家裏樂天村裏謝安石

其二

陶陶兀兀人生無累何由得盃中三萬六千日悶損旁觀我但醉落亀　扶頭不起還頹玉日高春睡平生足誰門可欵新篘熟安樂春泉玉醴荔支綠親覧毛四

酒名

老夫止酒十五年矣到戎州恐惟瘴癘所侵故晨舉一盃不相察者乃強見酌遂能作病因復止酒用前韻作二篇呈吳元祥

陶陶兀兀人生夢裏槐安國教公休醉公但莫盞倒垂蓮一笑是贏得　街頭酒賤民聲樂尋常行處逢歡適醉看簷雨森銀燭我歆憂民渠有二千石

其二

陶陶兀兀醉鄉路遠歸不得心情那似當年日割愛金荷一盌淡不拓　異鄉薪桂炊香玉摩挲經笥須知足明年小麥能秋熟不管經霜點盡鬢邊綠

又

蒼顏華髮故鄉歸路無因得舊交新貴音書絕唯有家人猶作慇懃別　離亭欲去歌聲咽瀟瀟細雨涼生頰淚珠不用羅巾裛彈在羅衣圖得見時說

踏沙行

茶詞

畫鼓催春蠻歌走向火前一焙爭春長低株摘盡到高株高株別是閩溪樣　碾破春風香凝午帳銀瓶雪滚翻起浪今宵無睡酒醒時摩圍影在秋江上

賞春

臨水夭桃倚墻繁李長楊風掉青驄尾鐏中有酒且

酬春更尋何處無愁地　明日重來落花如綺芭蕉漸展山公啟欲將心事寄天公教人長壽花前醉

少年心

對景惹起愁悶染相思病成方寸是阿誰先有意阿誰薄倖斗頓恁少喜多嗔　合下休傳音問你有我我無你分似合歡桃核真堪人恨心兒裏有兩箇人人

又添字

心裏人人暫不見霎時難過天生你要憔悴我把心頭從前鬼着手摩挲抖擻了百病銷磨　見說那廝脾鱉熱大不成我便與折破待来時鬲上與廝噉則

箇温存着且教推磨

步蟾宮

蟲兒真箇惡靈利惱亂得道人眼起醉歸来恰似出桃源但目斷落花流水　不如隨我歸雲際共作箇住山活計照清溪匀粉面插山花篸終勝風塵滋味

撲棹子

歸去来歸去来携手舊山歸去来有人共對月罇罍横一琴甚處逍遥不自在　閑世界無利害何必向世間苷幻愛與君釣晚煙寒瀨蒸白魚稻飯溪童供筍菜

蝶戀花

淸角芳菲留不住筆下風生吹入青雲去仙籍有名天賜與致君事業安排取　要識世間平坦路當使人人各有安身處黑髮便逢堯舜主笑人白首耕南畝

河傳

有士大夫家歌秦少游好殺人天不管之曲以好字戲爲之作

心情老懶對歌對舞猶是當時眼巧笑靚近我裹容華鬢似扶着賣卜筭　思量好箇當年見催酒催更只怕歸期短飲散燈稀背鎖落花深院好殺人天不管

定風波

次高左藏使君韻

萬里黔中一漏天屋居終日似乘船及至重陽天也
霽催醉鬼門關近蜀江前　莫笑老翁猶氣岸君看
幾人白髮上華顛戲馬臺前追兩謝馳射風情猶拍
古人肩

又

把酒花前欲問溪問溪何事晚聲悲名利往來人盡
老誰道溪聲今古有休時　且共玉人斟玉醑休訴
笙歌一曲黛眉低情似長溪長不斷君看水聲東去
月輪西

又

小院難圖雲雨期幽懽渾待賞花時到得春来君却去相誤不須言語淚雙垂　密約鐏前難囑付偷顧手搓金橘歛雙眉庭樹清風明月媚須記歸時莫待杏花飛

又次高左藏韻

自斷此生休問天白頭波上泛膠船老去文章無氣味憔悴不堪驅使菊花前　聞道使君携將吏高會叅軍吹帽晚風顛千騎插花秋色暮歸去翠娥扶入醉時肩

又

晚歲鹽州聞荔枝赤英垂墜壓欄枝萬里来逢芳意
歇愁絶滿盤空憶去年時　澗草山花光照座春過
等閑枯李又纍纍辜負寒泉浸紅皺銷瘦有人花病
損香肌

又

准擬堦前摘荔枝今年歌盡去年枝莫是春光厮料
理無比譬如痠瘮有休時　碧甃朱欄情不淺何晚
来年枝上報纍纍雨後園林坐清影蘇醒紅裳剥盡
看香肌

又

上客休辭酒淺深素兒歌裏細聽沉粉面不須歌扇

掩閑靜一聲一字攪闌心　花外黃鸝能密語休訴有花能得幾時斟畫作遠山臨碧水明媚夢爲胡蝶去登臨

客有兩新鬟善歌者請作送湯曲因戲前二物

歌舞闌珊退晚粧主人情重更留湯冠帽斜欹辭醉去邀定玉人纖手自磨香　又得樽前聊笑語如許短歌宜舞小紅裳寶馬一云醉裏還家明亦未促歸朱户閑人睡夜來應恨月侵床

醜奴兒

得計許多時長醉賞月下花枝暴風急雨年年有金

籠鎖定鶯鶵燕友不被鷄欺　紅旆轉逶迤悔無計
千里追隨再来重綰瀘南印而今目下恓惶恁向日
来春遲

又

濟楚好得些憔悴損都是因它那囬得句閑言語傍
人盡道你管又還鬼那人唦　得過口兒嘛直[illegible]
風了自家是即好意也毒害你還甜殺人了怎生[illegible]
報孩兒

魚家傲

予嘗戲作詩云大葫蘆挈小葫蘆惱亂檀那
得便沽每到夜深人靜後小葫蘆入大葫

蘆又云大葫蘆乾枯小葫蘆行沽一往金僊宅一往黃公壚有此通大道無此令人老不問要與好兩葫蘆俱倒或請以此意倚聲律作詞使人歌之爲作漁家傲

踏破草鞋參到老等閑收得衣中寶遇酒逢花須一笑重年少俗人不用嗔貧道　是處青旗誇酒好醉鄉路上多芳草提着葫蘆行未到風落帽葫蘆却纏葫蘆倒

江寧江口阻風戲効寶寧勇禪師作古漁家傲王環中云廬山中人頗欲得之試思索才記四篇耳

萬水千山来此土本提心印傳梁武對朕者誰渾不顧成死語江頭暗折長蘆渡　面壁九年看二祖一花五葉親分付隻履提歸葱嶺去君知否分明忘却来時路

其二

三十年来無孔竅幾回得眼還迷照一見桃花參學了呈法要無絃琴上單于調　摘葉尋枝虛半老拈花特地重年少今後水雲人欲曉非玄妙靈雲合破桃花笑

其三

憶昔藥山生一虎華亭船上尋人渡散却夾山拈坐

具呈見處繫驢橛上合頭語　千尺垂絲君看取離鈎三寸無生路驀口一槐親子父猶回顧瞎驢喪我兒孫去

其四

百丈峯頭開古鏡馬駒踏殺重蘇醒接得古靈心眼淨光烱烱歸來藏在袈裟影　好箇佛堂佛不聖祖師沉醉猶看境却與斬新提祖令方猛省無聲三昧天皇餅

品令

送黔守曹伯達供備

敗葉霜天曉漸鼓吹催行棹栽成桃李未開便解銀

章歸去取麒麟圖畫要及年少　勸君醉倒別語怎醒時道楚山千里暮雲鎮誰人懷抱記取江州司馬座中最老

茶詞

鳳舞團團餅恨分破教孤令金渠體淨隻輪慢碾玉塵光瑩湯響松風早減了二分酒病　味濃香永醉鄉路成佳境恰如燈下故人萬里歸來對影口不能言心下快活自省

喝火令

見晚情如舊交疏分已深舞時歌處動人心　煙水數重亂夢無處可追尋　昨夜燈前見重題漢上襟便

愁雲雨又難尋曉也星稀曉也月西沉曉也鴈行低
度不會寄芳音

青玉案

至宜州次韻上酬七兄

煙中一線來時路極目送歸鴻去第四陽關雲不度
山胡新囀子規言語正在人愁處　憂能損性休朝
暮憶我當年醉時句舊詩云我自只如常日醉滿川風月替人愁　渡水穿
雲心已許暮年光景小軒南浦同捲西山雨

又寅庵解萍實字作令附此

行人欲上來時路破曉霧輕寒去隔葉子規聲暗度
十分酒滿舞裀歌袖沾夜無尋處　故人近送旌旗

暮但聽陽關第三句欲斷離腸餘幾許滿天星月看
人憔悴燭淚垂如雨

兩同心

巧笑眉顰行步精神隱隱似朝雲行雨弓弓樣羅襪
生塵罇前見玉檻彫籠堪愛難親　自言家住天津
生小從人恐舞罷隨風飛去顧阿母教窣珠裙從今
去唯願銀釭莫照離罇

又

一笑千金越樣情深曾共結合懽羅帶終願効比翼
紋禽許多時靈利惺惺驀地昏沉　自從官不容針
直取而今你共人女邊著子爭知我門裏挑心記攜

手小院回廊月影花陰

又

秋毫遙岑粧淡情深儘道教心堅穿石更說甚官不容針霎時間雨散雲歸無處追尋　小樓朱閣沉沉一笑千金你共人女邊着子爭知我門裏挑心最難忘小院回廊月影花陰

江城子

憶別

畫堂高會酒闌珊倚欄干霎時間千里關山常恨見伊難及至而今相見了依舊似隔關山　倩人傳語問平安省愁煩淚休彈哭損眼兒不似舊時單尋得

石榴雙葉子憑寄與插雲鬟

又

新来曾被眼奚搐不甘伏怎拘束似夢還真煩亂損心曲見面暫時還不見看不足惜不足 不成歡笑不成哭戲人目遠山蹙有分看伊無分共伊宿一貫一文跷十貫千不足萬不足

千秋歲

少游得謫嘗夢中作詞云醉卧古藤陰下了不知南北竟以元符庚辰死於藤州光華亭上崇寧甲申庭堅竄宜州道過衡陽覽其遺墨始和其千秋歲詞

苑邊花外記得同朝退飛騎軋鳴珂碎齊歌雲繞
扇趙舞風回帶嚴鼓斷盃盤狼籍猶相對　灑淚誰能
會醉臥藤陰蓋人已去詞空在兎園高宴悄虎觀英
遊改重感槩波濤萬頃珠沉海

又

世間好事恰恁廝當對乍夜永涼天氣雨稀簾外滴
香篆盤中字長入夢如今見也分明是歡極嬌無
力玉軟花欹墜釵罥袖雲堆臂燈斜明媚眼汗浹瞢
騰醉奴奴睡奴奴奴睡也奴奴睡

憶帝京

銀燭生花如紅豆占好事如今有人醉曲屏深借寶

瑟輕招手一陣白蘋風故滅燭教相就　花帶雨氷
肌香透恨啼轆轤聲曉柳岸微涼吹殘酒斷腸人依
舊鏡中銷瘦恐那人知後鎮把你來僝僽

贈彈琵琶妓

薄粧小靨閑情素抱着琵琶凝竚慢撚復輕攏切切
如私語轉撥割朱絃一段驚沙去　萬里嫁烏孫公
主對易水明妃不渡粉淚行行紅顔片片指下落花
狂風雨借問本師誰歛撥當胸住

黔州張倅生日

鳴鳩乳燕春閑暇化作綠陰槐夏壽斝舞紅裳睡鴨
飄香麝醉此洛陽人佐群深儒雅　況坐上玉麟金

馬更莫問鶯老花謝萬里相依千金爲壽未厭玉燭
傳清夜不醉歡言歸笑殺高陽社

離亭燕

次韻谷黎功累見寄

十載鑄前談笑天祿故人年少可是陸沉英俊地看
即鎖窻批詔此處忽相逢潦倒禿翁同調　西顧郎
官湖湫事看便樓人小短艇絶江空恨望寄得詩来
高妙夢去倚君傍胡蝶歸来清曉

歸田樂引

暮雨濛階砌漏漸移轉添寂寞點點心如碎怨你又
戀你恨你惜你畢竟教人怎生是　前歡筭未已奈

向如今愁無計爲伊聰俊銷得人憔悴這裏誚睚裏
誚睚裏夢裏心裏一向無言但垂淚

又

對景還銷瘦被箇人把人調戲我也心兒有憶我又
喚我見我嗔我天甚敎人怎生受　看承幸厮勾又
是鐏前眉峯皺是人驚怪冤我忒撋就捹了又捨了
定是這回休了及至相逢又依舊

撼庭竹

宰太和日吉州城外作

嗚咽南樓吹落梅聞鴉樹驚飛夢中相見不多時隔
城今夜也應知（一作相思）人坐久水空碧山月影沉西

買箇宅兒住着伊剛不肯相隨如今却被天嗔你永落鷄群受鷄欺空恁惡怜伊風日損花枝

下水船

總領神仙侶齊到青雲岐路丹禁風從咫尺諦聞天語盡榮遇看即如龍变化一擲靈梭風雨　真遊處上苑尋春去芳草芊芊迎步幾曲笙歌櫻桃豔裏懽甄瑤觴舉回祝堯齡萬萬端的君恩難負

望遠行

勾尉有所眄爲太守所猜兼此生有所愛住馬湖馬湖出丁香核荔支常以遺生故戲及之

自見来虚過却好時好月這訑尿粘膩得處煞是律
㩳眼前言定也有十分七八冤我無心除告佛　管
人閑底且放我快活嘚便索些別茶祇待又怎不遇
偎花映月且與一班半點只怕你没丁香核

驀山溪

山圍江暮天鏡開晴絮斜影過梨花照文星老人星
聚清罇一笑歡甚却成愁別時襟餘點點疑是高唐
雨　無人知處夢裏雲歸路回鴈曉風清鴈不來啼
鴉無數心情老懶尤物解宜人春盡也有南風好便
廻帆去

贈衡陽妓陳湘

鴛鴦翡翠小小思珍偶眉黛歛秋波儘湖南山明水秀儚儚儴儴恰近十三餘春未透花枝瘦政是愁時候　尋芳載酒肯落誰人後只恐晚歸来緑成隂青梅如豆心期得處每自不隨人長亭柳君知否千里猶回首

至宜州作寄贈陳湘

穠花亂蘂到處撩人醉林下有孤芳不怱怱成蹊桃李今年風雨莫送斷腸紅斜枝倚風塵裏不帶塵風氣　微嗔又喜約略知春味江上一帆愁夢猶尋歌梁舞地如今對酒不似那回時書謾寫夢來空只有相思是

又

山明水秀盡屬詩人道應是五陵兒見衰翁孤吟絕倒一觴一詠瀟洒寄高閑松月下竹風間試想爲襟抱　玉關遥指萬里天衢杳筆陣掃秋風瀉珠璣琅琅皎皎卧龍智略三詔佐昇平煙塞事玉堂心頻把菱花照

洞仙歌

瀘守王補之生日

月中丹桂自風霜難老閱盡人間盛衰草望中秋才有幾日十分圓霾風雨雲表常如永晝　不得文章力白首防秋誰念雲中上功守正注意得人雄靜掃

河西應難指五　湖歸棹問持節馮唐幾時再策
勲名印窠如斗

促拍滿路花

往時有人書此詞於州東酒肆壁間愛其詞不能歌也二十年前有醉道士歌於廣陵市中群小兒隨歌得之乃知其爲促拍滿路花也俗子口傳加釀鄙語政敗其好處山谷老人爲録舊文以告深於義味者

秋風吹渭水落葉滿長安黄塵車馬道獨清閑自然爐鼎虎繞與龍盤九轉丹砂就琴心三疊蘂宮看舞胎仙任萬釘寶帶貂蟬富貴欲熏天黄粱炊未熟

蔓驚殘是非海裏直道作人難袖手江南去白蘋紅
蓼又尋湓浦廬山

水調歌頭

春行

瑤草一何碧春入武陵溪溪上桃花無數枝上有黃鸝我欲穿花尋路直入白雲深處浩氣展虹蜺祗恐花深裏紅露濕人衣　坐玉石倚玉枕拂金徽謫仙何處無人伴我白螺盃我爲靈芝仙草不爲絳唇丹臉長嘯亦何爲醉舞下山去明月逐人歸

又

落日塞垣路風勁戛貂裘翩翩數騎閑獵深入黑山

頭極目平沙千里唯見瑚弓白羽鐵面駿騂騮隱隱
望青冢特地起閑愁　漢天子方鼎盛四百州玉顏
皓齒深鎖三十六宮秋堂有經綸賢相邊有縱橫謀
將不減翠蛾羞戎虜和樂也　聖主永無憂

滿庭芳

詠茶

北苑龍團江南鷹爪萬里名動京關碾深羅細瓊蘂
暖生煙一種風流氣味如甘露不染塵凡纖纖捧冰
甆瑩玉金縷鷓鴣斑　相如方病酒銀瓶蟹眼波怒
濤翻爲扶起罇前醉玉頹山飲罷風生兩腋醒魂到
明月輪邊歸來晚文君未寢相對小窗前

又竄易前詞

北苑春風方圭圓璧萬里名動京關碎身粉骨功合上凌煙罇俎風流戰勝降春睡開拓愁邊纖纖捧熬波濺乳金縷鷓鴣班　相如方病酒一觴一詠賓友群賢爲扶起罇前醉玉頹山搜攪胷中萬卷還傾動三峽詞源歸来晚文君未寢相對小牕残

又

明眼空青忘憂萱草翠玉閑淡梳粧小来歌舞長是倚風光我已逍遥物外人寃道別有思量難忘處良辰美景襟袖有餘香　外央頭白早多情易感紅蓼池塘又須得罇前席上成雙豎子風流罪過都說與

明月空牀難拘管朝雲暮雨分付楚襄王

又

衫綰雲鬟才勝羅綺便嫌栁巷花街占春才子容易託行媒其奈風流債負煙花部不免差排劉郎恨桃花片片流水惹塵埃　風流賢太守能籠翠羽宜醉金釵且留取垂楊掩映廳堦直待朱幡去後從伊便窄襪弓鞋知恩否朝雲暮雨還向夢中来

又

脩水濃清新條淡綠翠光交映虛亭錦鴛霜露荷徑拾幽蘋香渡欄干屈曲紅粧映薄綺疏櫺風清夜橫塘月滿水淨見移星　堪聽微雨過嬰姍藻荇瑣碎

浮萍便移轉胡床湘簟方屏練霧鱗雲旋滿聲不斷簷響風鈴重開宴瑤池雪沁山露佛頭青

醉蓬萊

對朝雲靉靆暮雨霏微翠峯相倚巫峽高唐鎖楚宮佳麗画戟移春靚粧迎馬向一川都會萬里投荒一身弔影成何歡意　盡道黔南去天尺五望極神州萬里煙水鐏酒公堂有中朝佳士荔頰紅深麝臍香滿醉舞裀歌袂杜宇催人聲聲到曉不如歸是

又竄易前詞

對朝雲靉靆暮雨霏微翠峯相倚巫峽高唐鎖楚宮佳儷蘸水朱門半空霜戟自一川都會旁酒千盃勇

歌百轉迫人垂淚　人道黔南去天尺五望極神京
萬種煙水懸榻相迎有風流千騎荔臉紅深麝臍香
滿醉舞裀歌袂杜宇催人聲聲到曉不如歸是

逍遥樂

春意漸歸芳草故國佳人千里信沈音杳雨闊煙光
曉景澄明極目危欄斜照夢當年少對罇前上客鄒
枚小鬟燕趙共舞雪歌塵醉裏談笑　花色枝枝爭
好鬢絲年年漸老如今遇風景空瘦損向誰道東君
幸賜與天幕翠遮紅遶休休醉鄉岐路華胥蓬島

晝夜樂

夜深記得臨岐語說花時歸来去教人每日思量到

處與誰分付其奈冦家無定擄約雲朝又還雨暮將淚入鴛衾揔不成行步　元來也解知思慮一封書深相許情知玉帳堪歡爲向金門進取直待腰金拖紫後有夫人縣君相與爭奈會分踈沒嫌伊門路

念奴嬌

八月十七日同諸生步自永安城樓過張寬夫園待月偶有名酒因以金荷酌衆客客有孫彥立善吹笛援筆作樂府長短句文不加點

斷虹霽雨淨秋空山染修眉新綠桂影扶踈誰便道今夕清輝不足萬里青天常娥何處駕此一輪玉寒

光零亂爲誰偏照醁　年少隨我追涼晚尋幽徑遶
張園森木醉倒金荷家萬里難得罇前相屬老子平
生江南江北最愛臨風笛孫郎微笑坐來聲噴霜竹

看花回

茶詞

夜永蘭堂醺飲半倚頹玉爛熳墜細墮履是醉時風
景花暗燭殘懽意未闌舞燕歌珠成斷續催茗飲旋
煑寒泉露井缾竇響飛瀑　纖指緩連環動觸漸泛
起滿甌銀粟香引春風在手似粵嶺閩溪初采盈掬
暗想當時探春連雲尋篁竹怎歸得鬢將老付與盃
中綠

水龍吟

黔守曹伯達供備生日

早秋明月新圓漢家戚里生飛將青驄寶勒綠沉金鎖曾隨天仗種德江南宣威西夏合宮陪享况當年定計昭陵與子勳勞在諸公上　千騎風流年少暫淹留莫孤清賞平坡駐馬虛弦落鴈思臨虜帳遍舞摩圍遥歌彭水拂雲驚浪看朱顔綠鬢封侯萬里寫凌煙像

惜餘懽

茶詞

四時美景正年少賞心頻啟東閣芳酒載盈車喜月

侶簪合盃觴交飛勸酬獻正酣飲醉主公陳榻生来
爭奈玉山未頹興尋巫峽　歌闌旋燒絳蠟況漏轉
銅壺煙斷香鴨猶整醉中花借纖手重揷相將扶上
金鞍騕褭碾春焙願少延懽洽未須歸去重尋艷歌
更留時霎

沁園春

把我身心爲伊煩惱筭天便知根一回相見百方做
計未能偎倚早覓東西鏡裏拈花水中捉月覷着無
由得近伊添憔悴鎮花銷翠減玉瘦香肌　奴兒又
有行期你去即無妨我共誰向眼前常見心猶未足
怎生禁得真箇分離地角天涯我隨君去掘井爲盟

無改移君須是做些兒相度莫待臨時

重刻黄文節山谷先生文集卷之十二終

重刻黃文節山谷先生文集卷第十三

宋太史分寧黃庭堅魯直著

明後學蕭中方 沇子及校

里人周希令子儀編

序

胡宗元詩集序

士有抱青雲之器而陸沉林皐之下與麋鹿同羣與草木共盡獨託於無用之空言以爲千歲不朽之計謂其怨邪則其言仁義之澤也謂其不怨邪則又傷己不見其人然則其言不怨之怨也夫寒暑相推草木與榮衰鳥慶榮而弔衰其鳴皆若有謂候蟲是也不得其平則聲若雷霆澗水是也寂寞無聲以宮商

考之則動而中律金石絲竹是也維金石絲竹之聲國風雅頌之言似之澗水之聲楚人之言似之至於候蟲之聲則末世詩人之言似之今夫詩人之玩於詞以文物爲工終日不休若舞（一作怨）世之不知者以待世之知者然而其喜也無所於逢其怨也無所於伐能春能秋能雨能暘發於心之工伎而好其音造物者不能加焉故余無以命之而寄於候蟲焉清江胡宗元自結髮迄于白首未嘗廢書其胷次所藏未肯下一世之士也前莫輓後莫推是以窮於丘壑然以其耆老於翰墨故後生晚出無不讀書而好文其卒也子弟門人次其詩爲若干卷宗元之子遵道二

與予爲僚故持其詩來求序于篇首觀宗元之詩好
賢而樂善安土而俟時寡怨之言也可以追次其平
生見其少長不倦忠信之士也至於遇變而出奇因
難而見巧則又似于所論詩人之態也其興託高遠
則附于國風其忿世疾邪則附于楚辭後之觀宗元
詩者亦以是求之故書而歸之胡氏

畢憲父詩集序

河南畢公憲父以事功知名治郡甚得民所去民思
之然不知其能詩也憲父沒後其子平仲得其平生
詩若干篇以示豫章黃庭堅且曰爲我序其先後之
次庭堅持歸讀之三日夜漏常下三十刻所乃盡得

其所謂因以郡縣為類少壯耆艾為次秩序為三卷歸使藏其家而告之曰此公自以為不逮其意故未嘗多以示人也者庭堅實始以吏事至於廬陵奉簿領上府比它吏屢得燕見聽說條理貫穿六藝百家下至安成虞衲之記射匿候歲種魚相蠶之篇臯嘷耳鳴之占刼召鬼物之書無不口講指畫使疑者氷開虛心者滿懷歸而未嘗不歎也今觀公詩如聞荅問之聲如見待問之来按其筆語皆有所從来不虛道非傳極羣書者不能讀之昭然公世家吏治與所緼衆不為人知庭堅既作銘詩刻之下宮又論其學問如此載之家集

王定國文集序

元城王定國灑落有遠韻才器度越等夷自其少時所與游盡丈人行或其大父時客也生長富貴其嗜好皆老書生事而不寒乞諸公多下之其爲文章初不自貴珍如落涕唾時出奇壯語驚天下士坐大臣子不慎交游奪官流落嶺南更折節自刻苦讀諸經頗立訓傳以示意得其作詩及它文章不守近世師儒繩尺規摹遠大必有爲而後作欲以長雄一世雖未盡如意要不隨人後至其合處便不減古人定國竄於春秋崎嶇嶺海去國萬里脫身生還邂逅江濱斗酒相勞苦但以罪大責輕未有以報君爲言鬱然

發於文藻未嘗私自憐此其志未易為俗人道之王良秣驥子而問途氣已無萬里矣恐觀者以為定國之所以垂世傳後者如是而已故為序見之定國名鞏文正公之孫懿敏公之子癸亥八月壬辰序

小山集序

晏叔原臨淄公之莫子也磊隗權奇疎於顧忌文章翰墨自立規摹常欲軒輊人而不受世之輕重諸公雖愛之而又以小謹望之遂陸沈於下位平生潛心六藝玩思百家特論甚高未嘗以沽世余嘗怍而問焉曰我槃跚勃窣猶獲罪於諸公憤而吐之是唾人面也乃獨嬉弄於樂府之餘而寓以詩人句法清壯

頓挫能動搖人心士大夫傳之以爲有臨淄之風爾罕能味其言也余嘗論叔原固人英也其癡亦自絶人愛叔原者皆慍而問其目曰仕宦連蹇而不能一傍貴人之門是一癡也論文自有體不肯一作新進士語此又一癡也費資千百萬家人寒飢而面有孺子之色此又一癡也人百負之而不恨已信人終不疑其欺已此又一癡也乃共以爲然雖若此至其樂府可謂狹邪之大雅豪士之鼓吹其合者高唐洛神之流其下者豈減桃葉團扇哉余少時間作樂府以使酒玩世道人法秀獨罪余以筆墨勸淫於我法中當下犂舌之獄特未見叔原之作耶雖然彼富貴得

意室有倩聆慧女而主人好文必當市購千金家求善本曰獨不得與叔原同時耶若乃妙年美士近知酒色之娛苦節臞儒晚悟裙裾之樂鼓之舞之使宴安酖毒而不悔是則叔原之罪也哉

陳公廙說病詩序

熙寧丁巳五月河北路轉運副使尚書金曹陳公知儉公廙出按部大河左並海而還衝暑飲冷愛護小失宜而得赤目疾其初可以調御膳飲時節起居而無疾也創之欵蚤愈故中更兩醫而側無善狀其治劑皆大寒蒙翳左目幾廢司明之官而已迺寤盡逐諸醫屏去湯熨之齊還藥其本盖十數日而後平因

説身疾爲人破迷列爲十章邪徑旁行至於大道司南旣正四方晏然歷階升堂親履實地不立正位寂寥無依此所謂困於心衡於慮而後作形於色發於聲而後喻者也

龐安常傷寒論後序

龐安常自少時善醫方爲人治病處其生死多驗名傾江淮諸醫然爲氣任俠鬬鷄走狗蹴鞠擊毬少年豪縱事無所不爲博奕音技一工所難而兼能之家富多後房不出户而所欲得人之以醫聘之也皆多陳其所好以順適其意其來也病家如市其疾已也君脫然不受謝而去之中年乃屛絶戲弄閉門讀書

自神農皇帝經方扁鵲八十一難靈樞甲乙葛洪所綜緝百家之言無不貫穿其簡策紛錯黃素朽蠹先師或失其讀學術淺陋私智穿鑿曲士或竄其文安常悉能辨論發輝每用以視病如是而生如是而不治幾乎十全矣然人以病造不擇貴賤貧富便齋曲房調護以寒暑之宜珍膳美饌時節其飢飽之度愛其老而慈其幼如痛在己也未嘗輕用人之疾嘗試其所不知之方蓋其輕財如糞土而樂義耐事如慈毋而有常似秦漢間游俠而不害人似戰國四公子而不爭利所以能動而得意起人之疾不可縷數它日過之未嘗有德色也其所論著傷寒論多得古人

不言之意其所師用而得意於病家之陰陽虛實今世所謂良醫十不得其五也余始欲掇其大要論其精微使士大夫稍知之遣有心腹之疾未能卒桊然未嘗游其庭者雖得吾說而不解誠加意讀書書則過半矣故特著其行事以為後序云其前序海上道人諾為之故虛右以待

道臻師畫墨竹序

墨竹出於近世不知其所師承禝吳道子作畫超其師楊惠之於山川崖谷遠近形勢虎豹蛇龍至於蟲蛾草木之四時日月列星風雨水火雷霆之神物軍陳戰鬬斬馘犇北之象運筆作卷不加丹青已極形

似故世之精識博物之士多藏吳生墨本至俗子乃衒丹青耳意墨竹之師近出於此往時天章閣待制燕肅始作生竹超然免於流俗近世集賢校理文同遂能極其變態其筆墨之運疑鬼神也韓退之論張長史喜草書不治它技所遇於世存亡得喪亡聊不平有動於心必發於書所觀於物千變萬化可喜可愕必寓於書故張之書不可端倪以此終其身而名後世與可之於竹殆猶張之於書也嘉州石洞講師道臻刻意尚行欲自振於溷濁之波故以墨竹自名然臻過與可之門而不入其室何也夫吳生之超其師得之於心也故無不妙張長史之不治它技用智

不分也故能入於神夫心能不牽於外物則其天守全萬物森然出於一鏡豈待含墨吮筆槃礴而後爲之哉故余謂臻欲得妙於筆當得妙於心臻問心之妙而余不能言有師範道人出於成都六祖臻可持此往問之

翠巖真禪師語録序

石霜山中有三角虎孤游獨坐萬木生風至於千里無人草深一丈有一人料其頭而得道是爲黄龍慧南有一人𢬵其尾而得道是爲翠巖可真南之子孫江西湖南若揭日月而真得子晚所乳之子是爲潙山道人慕喆林棲谷隱堅密深靜霜露果熟諸聖推

出枯木朽株雲行雨施然後翠巖之道光明蓋翠巖之入石霜遽遭一吼凡聖情盡參承浴決徹佛徹祖行住坐臥亘古亘今行川之水無不盈之科走盤之珠無可留之影十聖三賢當路亦須草偃風行四方八面俱來無不投戈散地金章玉句具在可知然明月夜光多逢按劍陽春白雪難爲賞音維黃龍罷參之客必遣之曰百鍊真金直須入翠巖鑪鞴今坐鎮諸方龍吟虎嘯者無不稱翠岩室中之句以接大根器凡夫而叢林號爲真點胞者蓋同門數老雖目視沉耽文采炳煥似從慈明法窟中來實不解石霜上之機耳各夢同牀不妨殊調冷灰爆豆聊爲解嘲

云耳

雲居祐禪師語録序

佛言我於一切法無執報得常光一尋身真金色乃至三十二大人相八十種隨形好一一皆對妙因固知釋迦老子不會祖師禪今有人灰頭土面而種種光明遍照畢濕重違而進道猛利超過百萬阿僧祇劫哆哆啝啝而法音如雷如霆慧辯如雲如雨跛跛挈挈而十二時中遍往十方國土調伏衆生如来油花脫子全無用處不可是超佛知見倒用如来印也此語若傳山北山南必且懷疑起諍若問是誰但向道是雲居祐老子若有人問言句内識此老子言句

外識此老子不可道不即言句不離言句對諸方說如来禪也我觀此老子雖不設陷虎之機大空升堂小空入室雖不結羨魚之網鳥鵲還巢龍蛇避宅子湖狗口裏刺得手袪魔巖义下有出身路所以鏡有山鬼之形妙於不見骨衒波句之鏃本自無瘡若人信得及萬株杉裏方藏影若信不及五老峯前又出頭此老子是無爲無事人何須鄙夫百千偈讚諸人還會麼巨鼇莫戴三山去五歘蓬萊頂上行

大潙喆禪師語録序

喆禪師烹佛祖鑪鞴鍛十地鉗椎坐大潙山孤峯萬仞倒用魔王之印追大軍於藕絲孔中全提金翅之

威取毒龍於生死海底擊毒塗鼓死都偷心傳法蝮
蛇命與雪山藥吐都室中參語野狐涎若相如之璧
無瑕不但二十五城十方一契盡爲祖叅驢負麟角
羊蒙虎皮來者呼噏皆納敗闕向潙山去者合如是
去從潙山來者吾則有以驗之昔石霜山中生二虎
其一爲黄蘗南其一爲翠岩真黄蘗之虎乳數子皆
哮吼一方弭伏百獸而翠岩之虎生一夔是爲喆禪
師余不能盡贊其道而以印於余心者書之潙山語
録之後後世僧中有董狐深知正法眼藏之樞紐能
持直筆使雅頌各得其所必將有取於斯文

翠巖悅禪師語録後序

翠巖悅禪師者青山白雲開遮自在碧潭明月撈漉方知鐵石霜崖強弓劈箭不受然燈記自提三印正宗假令古佛出須下一椎定當前則激惠南老子出泐潭死水而印慈明後則勸祖心禪師撥大愚寒灰而見黃蘗看儂兩著雖天下碁客受先破此一塵與四海禪宗點眼有懷疑者是不肯山谷道人擬款全提且救取無爲居士

福州西禪暹老語錄序

佛以無文之印密付摩訶迦葉二十八傳而至中夏初無文字言說可傳可說真佛子者即付即受必有符證印空同文於其契會雖達磨面壁九年實爲二

祖鑄印若其根器不爾雖親見德山捧如雨點付與
臨濟天下雷行此印陸沉終不傳也今其徒所傳文
字典要號爲一四天下品畫世間竹帛不能載也蓋
亦如蟲蝕木賓主相當偶成文爾若以爲不然者今
有具世間智得文字通者自可閉戶無師讀書十年
刻菩提印而自佩之矣故曰神而明之存乎其人苟
非其人道不虛行怡山暹老衲寄瓶鉢於古田時人
不識也會福州予固拔於稠人之中授以西禪而道
俗皆與之團蒲曲几於今十二年矣暹之徒淨圓以
其言句求予爲序引予問淨照禪師以爲其人有道
心知予莫若父也聞予此言必不驚也至於錄開堂

升座之語以續祖燈則其門人之志也

重刻黃文節山谷先生文集卷第十三

升庵之說以補輯先生門人考據之

重刻黃文節山谷先生文集卷第十二